

文献资讯导航

2010年 第3期

(总第18期)

辽宁大学图书馆主办

网址: <http://lib.lnu.edu.cn/>

CNKI数字图书馆: 开启知识服务新时代

——CNKI个人数字图书馆概述

本期要目

CNKI个人数字图书馆概述	1版
中文核心期刊目录	2版
馆务快讯	3版
好书推荐	4版

同方知网基于自主研发的CNKI个人数字图书馆管理平台,为高校打造创新与创新管理的个性化知识服务方案,个人数字图书馆开创了个人使用数字资源的新局面。个人用户可按需定制资源、检索平台、功能、情报服务,个人馆提供了超越一般的资源订阅方式,为用户提供了个性化、交互式学习研究的空

间。在资源方面,平台支持对数据库专辑、学科专业、整刊资源以及各种类型单篇文献的定制,使用户可以按不同需要定制网络出版总库的资源,在个人数字图书馆建构个性化资源馆。

个人馆默认包涵了功能强大的检索平台。用户可以对馆内文献使用多种检索方式进行检索,并通过文献出版统计报表了解馆内各专业文献的出版现状和每日新增文献,用户还可根据自己的需要对检索平台的资源及检索方式做个性化配置。

个人数字图书馆为用户提供了多种个性化服务栏目,用户可定制学者、机构、学术出版物、科研项目、检索式、投稿信息、学术论坛、学术趋势等,个人馆根据用户的定制自动推送一系列相关的情报信息,全面超越传统的WEB RSS定制功能。

个人数字图书馆是个人用户为充分实现对文献、信息、知识的个性化服务需求而创建的数字图书馆。个人馆可以按需定制出版平台出版的各类资源、功能和服务,选择个人馆显示模板和各栏目显示方式,也可以通过创建自定义栏目,引进、发布个人计算机上的自有资源和互联网上的免费资源。

相关具体应用介绍请关注近期图书馆主页的最新发布



中文核心期刊每四年评比更新一次,亲爱的读者,当您想发表学术论文时,您是否清楚哪些是中文核心期刊,我们为了解答您的疑惑,特别准备了最新的2008版北大中文核心期刊要目总览,希望对您能有所帮助,我们将连续几期介绍核心期刊目录,敬请关注。。。。。

2008年版北大中文核心期刊

第四辑

J2,J3,J5 绘画,书法,工艺美术	1.新美术 2.装饰 3.美术研究 4.美术观察 5.美术 6.南京艺术学院学报.美术与设计版 7.世界美术 8.美苑 9.书法 10.中国书法
J4 摄影艺术	1. 中国摄影
J6 音乐	1.中国音乐学
G633.8 初等教育/中等教育(化学)	1.中等化学教育参考 2.化学教育
G633.91 初等教育/中等教育(生物)	1.生物学教学
G64 高等教育	1. 高等教育研究(武汉) 2. 教育发展研究 3. 中国高等教育 4. 学位与研究生教育 5. 江苏高教 6. 中国高教研究 7. 现代大学教育 8. 高等工程教育研究 9. 高教探索 10. 黑龙江高教研究 11. 复旦教育论坛 12. 中国大学教学 13. 辽宁教育研究 14. 现代教育科学. 高教研究
G7 各类教育	1. 中国特殊教育 2. 民族教育研究 3. 职业技术教育 4. 中国成人教育 5. 教育与职业 6. 职教论坛 7. 成人教育 8. 中国职业技术教育 9. 继续教育研究
G8 体育	1. 1. 体育科学 2. 中国体育科技 3. 体育与科学 4. 北京体育大学学报 5. 体育学刊 6. 成都体育学院学报 7. 上海体育学院学报 8. 体育文化导刊 9. 武汉体育学院学报 10. 天津体育学院学报 11. 西安体育学院学报 12. 广州体育学院学报 13. 山东体育学院学报 14. 首都体育学院学报 15. 沈阳体育学院学报 16. 南京体育学院学报. 社会科学版
H0/H2 语言学/汉语/中国少数民族语言	1 中国语文 2. 当代语言学 3. 中国翻译 4. 语言教学与研究 5. 语言研究 6. 世界汉语教学 7. 语言文字应用 8. 汉语学习 9. 方言 10. 语文研究 11. 古汉语研究 12. 民族语文 13. 语言科学 14. 修辞学习 15. 上海翻译 16. 辞书研究 17. 中国科技翻译 18. 语文建设
H3/H9 外国语	1. 外语教学与研究 2. 外国语 3. 外语与外语教学 4. 现代外语 5. 外语界 6. 外语学刊 7. 外语教学 8 解放军外国语学院学报 9. 外语研究 10. 四川外语学院学报 11. 山东外语教学 12. 国外外语教学(改名为:外语教学理论与实践) 13. 中国俄语教学
I1, I3/I7 世界文学	1. 外国文学评论 2. 外国文学研究 3. 外国文学 4. 国外文学 5. 当代外国文学 6. 世界文学 7. 俄罗斯文艺 8. 译林
I0,I20 ,I210 文学理论	1. 文学评论 2. 文学遗产 3. 文艺研究 4. 当代作家评论 5. 文艺争鸣 6. 中国现代文学研究丛刊 7. 文艺理论研究 8. 鲁迅研究月刊 9. 南方文坛 10. 红楼梦学刊 11. 小说评论 12. 中国比较文学 13. 文艺理论与批评 14. 民族文学研究 15. 中国文学研究 16. 当代文坛 17. 明清小说研究 18. 新文学史料 19. 文艺评论 20. 名作欣赏
I21/I29(除 I210) 中国文学作品	1. 人民文学 2. 当代 3. 收获 4. 十月 5. 上海文学 6. 中国作家 7. 钟山 8. 作家杂志(改名为:作家) 9. 花城 10. 长城 11. 大家 12. 山花 13. 天涯 14. 解放军文艺 15. 清明 16. 芙蓉 17. 北京文学. 原创版 18. 诗刊 19. 青年文学 20. 莽原 21. 飞天 22. 剧本 23. 小说界 24. 时代文学 25. 民族文学
J0/J1 艺术综合	1. 艺术评论 2. 解放军艺术学院学报 3. 云南艺术学院学报 4. 民族艺术

架一座桥，带你通往知识的殿堂

——图书馆开展读者培训活动小结

十八种中文数据库，十四种外文数据库，近二十种试用数据库，我校图书馆拥有着丰富的数字资源，为帮助读者通过多种途径更有效的利用图书馆的各类资源，掌握查询资料的基本技能，图书馆在本学期的读者培训活动：一小时专题系列讲座、图书馆数字资源宣传周等成功举行了十六场。

辽大图书馆电子资源利用概述	Elsevier SD 数据库培训
中文图书资源检索利用	联合国文献及其相关资源获取专题讲座
中文期刊资源检索利用	人文社科相关数据库利用培训
Cashl (中国高校人文社科文献中心) 利用培训, 包括资源及服务, 用户注册流程, 文献检索及传递方法	自然科学相关数据库利用培训
	学位论文检索与利用
读秀学术搜索利用培训	新东方多媒体学习库数字资源宣传周 (四场)
多媒体数据库检索与利用	库克数字音乐图书馆使用培训

通过以上的读者培训，参加的读者对图书馆的各项数字资源都有了一个基本的了解，并且能够灵活的选择和使用，更方便的利用已有数据库，同时也吸引了更多读者走进图书馆，提高了图书馆的资源利用率。

在下学期的工作中，图书馆还将继续开展此项活动，让更多的读者能够广泛深入地了解、使用图书馆的各项资源，将图书馆的知识桥梁作用竭尽所能继续扩大。

“一小时讲座”培训主要包括电子资源的检索与利用、馆藏资源与服务指南等。其中，电子资源的检索与利用部分主要介绍辽大现有的电子资源(包括数据库、电子期刊、电子图书、电子报纸等)的检索和利用，同时，根据不同读者的需求差异，可以开设“预约专题讲座”，由读者提前预约，按读者指定的内容开设各专题、各学科的资源利用讲座。本科生、研究生及教师十人以上即可开设讲座。

信息部电话：62202112-8502 E-mail: lib-info@lnu.edu.cn

馆务快讯



庆祝中国共产党建党 89 周年

为庆祝中国共产党建党 89 周年，6 月 30 日下午，图书馆党总支召开全体党员大会，按照学校深入开展创先争优活动的有关文件和会议精神，对图书馆的党员同志们进行了全面的安排和动员，会后组织全体党员观看了电影《周恩来》。

观看过程中，党员同志们被周恩来总理为党为国奉献一生的精神深受感染，许多同志流下眼泪。经过了一次精神的洗礼和境界的重塑，同志们表示一定要继续以党员的标准要求自己，成为有思想有行动的优秀共产党员。

喜报

图书馆获得校女子毽球比赛团体季军

在 6 月中旬校工会组织举办的校职工毽球比赛中，图书馆女子队张宝珠、贾丽萍、刘慧敏、崔海兰同志，经过与体育教研部、研究生院、后勤机关、轻型产业学院等单位的激烈角逐，最终获得团体比赛第三名的好成绩，为图书馆争得了荣誉，让我们对她们表示热烈的祝贺！





好书推荐



作者芭芭拉·安吉丽思 (Barbara De Angelis) 博士是当代个人成长与灵性成长领域, 最有影响力的导师之一, 美国知名的人际关系专家, 也是重要的畅销书作家。

本书是一本文笔优美、充满诗意的身心灵散文集, 有爱的能量与发人深省的力量洋溢在字里行间。读起来, 对我们的心、我们的灵魂都是一种很好的滋养。安吉丽思努力在每一个生命的片刻, 每一桩人生中都带着爱、带着欣赏、带着觉察去全身心地品味。保持这样的生活态度, 必然会在生活中体会到许许多多别人未曾发现的美妙滋味和人生领悟。

村上春树(1949—), 日本著名作家。京都府人。毕业于早稻田大学文学部。1979年以处女作《且听风吟》获群像新人文学奖。主要著作有《挪威的森林》、《世界尽头与冷酷仙境》、《舞!舞!舞!》、《奇鸟行状录》、《海边的卡夫卡》等。作品被译介至三十多个国家和地区, 在世界各地深具影响。

《且听风吟》的情节并不很复杂。“我”在酒吧捡到一个醉倒的少女, 在她的家中度过了醉意朦胧的一夜。醒来的误会还未能解释清楚, 他们已经成了一对情人, 伤感的往事还未诉说清楚, 她却已经一去无踪影。短短十八天的恋情, 结束的又似没头没脑, 又似包含无限。“我”只有对成功的作家来说, 故事并非最重要的, 重要的是作品中体现出来的作家对人生的感悟和理解。

外借书库 北校区 I313.45/171) 2



有个十岁女儿的几米, 愈来愈能体会存在于大人与小孩之间的矛盾; 明明有浓浓的爱, 却常常搞得彼此怒目而视, 眼看着可爱的天使在下一秒钟化身成恶魔。身为父亲的几米头痛而无奈, 身为创作者的几米看到了孩子渴望被理解的心灵。

于是, 和孩子同样敏感的几米, 用一张张图和几句话, 便明白地道出了孩子们的心声——孩子的担忧、恐惧、疑惑、快乐和愿望。当然还有抗议, 抗议大人对他们想法的漠视, 抗议这个世界对小孩的种种误解。

读着几米的书, 我们会忆起自己也曾是小孩, 而小孩的世界, 和成人的我们认为理所当然的, 并不一样。读完它, 你会想给身边孩子一个深深的拥抱。

亚当·斯密 (Adam Smith), 18世纪英国著名的经济学家和伦理学家。在书中, 斯密用同情的基本原理来阐释正义、仁慈、克己等一切道德情操产生的根源, 说明道德评价的性质、原则以及各种美德的特征, 并对各种道德哲学学说进行了介绍和评价, 进而揭示出人类社会赖以维系、和谐发展的基础, 以及人的行为应遵循的一般道德准则。

相比《国富论》, 《道德情操论》给西方世界带来的影响更为深远, 对促进人类福利这一更大的社会目的起到了更为基本的作用; 而它对处于转型期的我国市场经济的良性运行, 对处于这场变革中的每个人更深层次地了解人性和人的情感, 最终促进社会的和谐发展, 无疑具有十分重要的意义。

外借书库 北校区 B82-095/8) 6

